

## PROTOKÓŁ

z posiedzenia Jury XXX Studenckiego Festiwalu Piosenki w Krakowie

Jury w składzie: Jan Poprawa - przewodniczący  
Elżbieta Adamska  
Martyna Jakubowicz  
Maryla Rodowicz  
Jacek Kaczmarski  
Zygmunt Konieczny  
Adam Nowak  
Andrzej Sikorowski  
Grzegorz Tomczak  
Grzegorz Turnau  
Jan Wolek

po wysłuchaniu w dniach 12 i 13 maja 1994 r. 41 zespołów i solistów oraz po wnikliwej dyskusji postanowiło:

- 1/ Dwie równorzędne pierwsze nagrody w wysokości po 15 mln zł każda przyznać Jagodzie Naji z Lublina i Markowi Andrzejewskiemu z Lublina.
- 2/ Dwie równorzędne drugie nagrody po 0,5 mln zł każda przyznać Jarosławowi Wasikowi z Opola oraz grupie "Smak Jabłka" z Piotrkowa Trybunalskiego.
- 3/ Trzecią nagrodę w wysokości 5 mln zł Jury postanowiło przyznać grupie "Manitou" z Rzeszowa.
- 4/ Czwartą nagrodę w wysokości 3 mln zł Jury przyznało Dagmarze Koroniewicz-Persowskiej z Zielonej Góry.

Ponadto:

- Nagrodę im. Wojtki Bellona ufundowaną przez pana Stanisława Biszytę w wysokości 5 mln zł Jury przyznało Markowi Andrzejewskiemu,
- trzydniową sesję nagraniową ufundowaną przez Radio Olsztyn Jury przyznało Ewie Szumskiej z Poznania,
- zegarek marki "Tissot" wartości około 10 mln zł ufundowany przez Radio RMF FM jako nagroda za najoryginalniejszą piosenkę Festiwalu Jury przyznało Katarzynie Zygmunt z Warszawy za utwór pt. "Kosiarz" do słów Andrzeja Bielego i Tarasa Szewczenki w tłumaczeniu Jerzego Litwiniuka,
- dwutygodniowe wczasy w sanatorium w Mostowie dla dwóch osób ufundowane przez "Chirton" z Katowic Jury przyznało duetowi "Kasia i Krzysztof" z Wrocławia

Ponadto Jury przyznało Nagrodę Specjalną w wysokości 2,5 mln zł za twórczość poetycką prezentowaną na Festiwalu - Janowi Kondrakowi. Jury wyraża także uznanie dla tekstów pani Ewy Andrzejewskiej zaprezentowanych w czasie XXX Studenckiego Festiwalu Piosenki.

Jurorzy - Grzegorz Turnau i Jacek Kaczmarski - ufundowali prywatnie nagrody po 1 mln zł dla Katarzyny Zygmunt z zespołem za kompozycję i wykonanie utworu "Kosiarz". Juror - Elżbieta Adamiak - przyznała prywatną nagrodę w wysokości 1 mln zł duetowi "Kaśka i Krzysiek".

Poza wymienionymi dotychczas w protokole - Jury zaprosiło do udziału w Koncercie Laureatów XXX Studenckiego Festiwalu Piosenki:

- Grażynę Kusior z Olsztyna (z piosenką "Obłąkany kataryniarz"),
- "Kabel Blues Band" z Gdańska (z piosenką "Irlandia"),
- Dominikę Jarzębowską z Gdańska (z piosenką "Erotyczne <R>"),
- Klaudię Smolkę z Opola (z piosenką "Jak się miły zatrzymać"),
- Agnieszkę Stolińską z Łodzi (z piosenką "Czekam na Ciebie").

\*\*\*\*\*

Fundatorami nagród XXX Studenckiego Festiwalu Piosenki byli: Wojewoda Krakowski (15 mln zł), Biuro Organizacyjne XXX SFP (15 mln zł), Dom Maklerski "Penetrator" (15 mln zł), pan Stanisław Bisztyga (5 mln zł), Radio RMF FM (zegarek wielce kosztowny), Radio Olsztyn (sesja nagraniowa), "Chilton" s.c z Katowic (mecz), JM Rektor Akademii Ekonomicznej w Krakowie (2 mln zł), JM Rektor Akademii Rolniczej w Krakowie (2 mln zł), JM Rektor Uniwersytetu Jagiellońskiego (2 mln zł), JM Rektor Akademii Górniczo-Hutniczej (1,5 mln zł), JM Rektor Politechniki Krakowskiej (1 mln zł), Elżbieta Adamiak (1 mln zł), Jacek Kaczmarski (1 mln zł), Grzegorz Turnau (1 mln zł).

Dziękujemy!

Jury podkreśla z dumą i satysfakcją, iż po raz pierwszy werdykt festiwalowy podjęty został w ciągu trzech godzin.

Kraków, piątek 13 maja 1994 r.

Podpisy Jury:

*[Handwritten signatures of jury members]*